

Algemene voorwaarden

Versie: 9 mei 2025

1. Definities

In deze algemene voorwaarden worden bepaalde definities gebruikt. Hieronder staat wat ze betekenen.

1.1. Laura Derkse Fotografie, de eenmanszaak van Laura Derkse, gevestigd te Beuningen, Meerkoetlaan 101, onder KvK-nummer 56731175. In deze Algemene Voorwaarden ook wel aangeduid als "ik" of "mij(n)".

1.2. Klant: iedere (rechts)persoon die een of meerdere diensten van mij afneemt. Met deze definitie wordt zowel Zakelijke klant als Consument bedoeld. In deze Algemene Voorwaarden ook wel aangeduid als "je/jij" of "jou(w)".

1.3. Zakelijke klant: iedere (rechts)persoon die handelt voor doeleinden binnen zijn bedrijfs- of beroepsactiviteit.

1.4. Consument: iedere natuurlijke persoon die niet handelt in de uitoefening van een beroep of bedrijf.

1.5. Partijen: jij en ik. In deze algemene voorwaarden ook wel aangeduid als "wij/we" of "ons/onze".

1.6. Opdracht: de opdracht die jij geeft aan mij om een of meerdere diensten te verlenen.

1.7. Overeenkomst: de overeenkomst gesloten tussen ons.

Voorbeelden van overeenkomsten zijn, maar dit is niet beperkt tot: de overeenkomst op afstand en/of de overeenkomst van opdracht.

1.8. Overeenkomst van aanneming van werk: de overeenkomst waarbij ik mij tegenover jou verbind om buiten dienstbetrekking een werk van stoffelijke aard tot stand te brengen en op te leveren, tegen een door jou te betalen prijs in geld.

1.9. Overeenkomst op afstand: de overeenkomst die tussen mij en jou als Consument wordt gesloten in het kader van een georganiseerd systeem voor verkoop of dienstverlening op afstand, zonder dat ik en jij als Consument tegelijk fysiek bij elkaar aanwezig zijn, en waarbij, tot en met het moment van het sluiten van de overeenkomst, uitsluitend gebruik wordt gemaakt van een of meer middelen voor communicatie op afstand (*denk aan telefoon of internet*).



1.10. Bedenktijd: de termijn waarbinnen Consument gebruik kan maken van zijn herroepingsrecht.

1.11. Herroepingsrecht: de mogelijkheid van Consument om binnen de bedenktijd af te zien van de overeenkomst op afstand.

1.12. Dag: kalenderdag.

1.13. Duurzame gegevensdrager: ieder hulpmiddel dat jou of mij in staat stelt om persoonlijk aan jou of mij gerichte informatie op te slaan op een wijze die deze informatie toegankelijk maakt voor toekomstig gebruik gedurende een periode die is aangepast aan het doel waarvoor de informatie is bestemd, en die een ongewijzigde weergave van de opgeslagen informatie mogelijk maakt.

Voorbeelden: papier, usb-sticks, cd-roms, dvd's, geheugenkaarten, harde schijven van computers, en e-mails.

1.14. Shoot: fotoshoot.

1.15. Beeld: foto dan wel video, nog niet nabewerkt dan wel reeds nabewerkt.

1.16. Fysiek product: een tastbaar product.

Voorbeelden: een fotoalbum, foto-afdrukken, foto's op canvas.

2. Toepasselijkheid

2.1. Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op:

- A.** alle overeenkomsten tussen ons;
- B.** de fase voorafgaand aan de totstandkoming van de overeenkomst (zoals bij het doen van een aanbod);
- C.** eventuele nieuwe of aanvullende overeenkomsten.

2.2. Deze Algemene Voorwaarden worden op zo'n manier aan jou ter beschikking gesteld dat deze door jou op eenvoudige manier kan worden opgeslagen op een duurzame gegevensdrager.

2.3. Wanneer datgene wat vermeld is in vorig lid niet mogelijk is, dan zal ik vóóordat de overeenkomst wordt gesloten, bekend maken waar deze Algemene Voorwaarden (digitaal) geraadpleegd kunnen worden. Daarnaast maak ik bekend dat deze Algemene Voorwaarden op verzoek digitaal of op een andere manier zullen worden verstuurd.

2.4. We kunnen afwijken van deze Algemene Voorwaarden als we dit uitdrukkelijk overeengekomen zijn, en zolang dit niet in strijd is met dwingend recht.



2.5. De toepasselijkheid van jouw eigen algemene voorwaarden wordt uitdrukkelijk uitgesloten.

2.6. De toepasselijkheid van artikel 7:404 BW is expliciet uitgesloten. Dat betekent dat wanneer een opdracht verleend is met het oog op mij, ik de uitvoering van de opdracht niet zelf hoeft te verrichten.

2.7. De toepasselijkheid van artikel 7:409 lid 2 BW is expliciet uitgesloten. Dit betekent dat, wanneer een opdracht met oog op mij is verleend, en ik kom te overlijden, mijn erfgenamen geen verplichting hebben om jouw belangen na mijn overlijden te behartigen.

3. Aanbod & offertes

3.1. Mijn aanbod of offerte bevat een duidelijke, volledige en begrijpelijke omschrijving van de aangeboden diensten.

3.2. Duidelijke vergissingen of fouten in het aanbod of een offerte binden mij niet.

3.3. Een aanbod of offerte voor:

A. fotografie/videografie is maximaal 14 dagen geldig, tenzij een andere aanvaardingstermijn in het aanbod of in de offerte staat vermeld;

B. een fysiek product is maximaal 14 dagen geldig tot na de shoot is geweest, mits het aanbod voor een fysiek product in hetzelfde aanbod of dezelfde offerte is verwerkt als fotografie/videografie (met andere woorden: wanneer het in een pakket zit met fotografie/videografie).

Wordt een aanbod of offerte voor een fysiek product los gedaan (*voorbeeld: je boekt een shoot zonder fysiek product, maar wil daarna alsnog een fysiek product op basis van een of meerdere foto's van die shoot*), dan is het aanbod of de offerte voor het fysieke product maximaal 14 dagen na het doen of geven ervan, tenzij een andere aanvaardingstermijn in het aanbod of in de offerte staat vermeld.

3.4. Wanneer een aanbod of offerte wordt gedaan waar de dienst geen vast tarief heeft, maar waar het om een dienst op basis van uurtarief gaat, dan factureer ik naar daadwerkelijk gewerkte uren.

3.5. Als je een aanbod of offerte niet binnen de geldende termijn aanvaardt, dan vervalt het aanbod of de offerte.

3.6. Opdrachten worden schriftelijk door jou bevestigd. Wanneer jij er op een andere manier dan schriftelijk mee instemt dat ik begin met het uitvoeren van de Opdracht, dan geldt de inhoud van de offerte of het aanbod als overeengekomen en zijn deze Algemene



Voorwaarden van toepassing. Nadere afspraken binden mij pas nadat deze schriftelijk door mij zijn bevestigd.

4. Totstandkoming van de overeenkomst

4.1. Een overeenkomst komt tot stand op het moment dat je mijn aanbod of offerte hebt aanvaard en je hebt voldaan aan de gestelde voorwaarden.

4.2. Overeenkomsten worden zo spoedig mogelijk door mij bevestigd. In het bijzonder geldt in geval van overeenkomsten op afstand dat ik jou een bevestiging van de overeenkomst verstrek op een duurzame gegevensdrager. Die bevestiging sturen moet ik doen binnen een redelijke termijn na het sluiten van de overeenkomst, of voordat de dienst wordt uitgevoerd. Deze bevestiging bevat de in art. 6:230m lid 1 BW genoemde informatie, voor zover ik deze niet voor het sluiten van de overeenkomst op een duurzame gegevensdrager heb verstrekt. Daarnaast bevat de bevestiging, voor zover van toepassing, de bevestiging van de uitdrukkelijke voorafgaande toestemming en jouw verklaring zoals genoemd in artikel 16.15.

4.3. Zolang ik niet heb bevestigd dat ik de aanvaarding van het aanbod of de offerte van jou heb ontvangen, mag je als Consument de overeenkomst ontbinden.

4.4. Het is na totstandkoming van de overeenkomst alleen mogelijk de overeenkomst te wijzigen of aan te vullen als dat uitdrukkelijk schriftelijk is overeengekomen.

4.5. Wanneer je de overeenkomst, die geen overeenkomst van aanneming van werk is, wil wijzigen, dan mag ik het overeengekomen bedrag wijzigen en eventueel een meerprijs rekenen. Heb je bezwaar tegen de aanvullende werkzaamheden of het meerwerk waarvoor de meerprijs geldt, dan heb je het recht om deze aanvullende werkzaamheden te weigeren. Je moet dan wel alsnog de betaling van de oorspronkelijk overeengekomen opdracht voldoen.

4.6. Wanneer je een wijziging of toevoeging wenst in een overeenkomst van aanneming van werk, dan kan ik alleen een hoger tarief vragen als ik jou op tijd heb gewezen op de noodzaak van een tariefverhoging. Uitzondering is als je uit jezelf had moeten begrijpen dat een tariefverhoging nodig is door de wijziging/toevoeging.



5. Tarieven

5.1. Alle tarieven die ik hanteer zijn in euro's en exclusief eventuele overige kosten (zoals bijvoorbeeld, maar dit is niet beperkt tot: reiskosten, kosten voor het huren van een locatie, parkeerkosten).

5.2. Tarieven worden exclusief btw gecommuniceerd naar Zakelijke klant, en inclusief btw naar Consument.

5.3. Alle tarieven die ik hanteer die op mijn website staan vermeld of die op een andere manier kenbaar zijn gemaakt, kan ik te allen tijde wijzigen. *Voorbeelden wanneer ik mijn tarieven kan wijzigen, zijn (maar dit is niet beperkt tot): wanneer je een bruiloft verzet naar een andere datum, of wanneer er wettelijke regelingen zorgen voor een tariefwijziging (zoals een btw-verhoging).*

5.4. Je mag als Consument de overeenkomst ontbinden wanneer een tariefwijziging binnen drie maanden na het sluiten van de overeenkomst plaatsvindt.

6. Spoed

6.1. In het geval jij aangeeft spoed te hebben bij een opdracht, dan mag ik een additioneel percentage van mijn regulier gehanteerde tarief extra in rekening brengen, namelijk 30%.

6.2. Er is sprake van spoed wanneer foto's binnen 48 uur na de shoot geleverd moeten zijn (= de spoedtermijn).

6.3. De uitvoering van de spoedopdracht vangt aan wanneer de shoot is afgelopen.

6.4. De verantwoordelijkheid van de daadwerkelijke voltooiing binnen de afgesproken spoedtermijn ligt óók bij jou. Van jou wordt verwacht dat je zo spoedig mogelijk reageert op bijvoorbeeld, maar niet beperkt tot, vragen die ik stel, zodat ik kan voldoen aan de wens om de opdracht binnen de spoedtermijn af te hebben.

6.5. Wanneer ik door jouw toedoen/nalaten mijn werkzaamheden niet kan afronden binnen de spoedtermijn, dan blijf je het spoedtarief verschuldigd.

6.6. Wanneer na aanvang van de uitvoering van de opdracht blijkt dat je geen spoed meer hebt bij de opdracht, dan blijf je het spoedtarief verschuldigd.

7. Betaling

7.1. Betaling in termijnen is alleen mogelijk wanneer dat in het aanbod wordt aangegeven.



7.2. Ik mag voorafgaand het uitvoeren van mijn diensten factureren, zowel het totaal overeengekomen bedrag als een aanbetaling of termijnbetaling. Daarnaast mag ik er ook voor kiezen om tussentijds (gedeeltelijk) te factureren.

7.3. Betaling moet binnen 14 dagen na factuurdatum worden voldaan.

7.4. De vergoeding die ik aan jou als Consument vraag voor het gebruik van een bepaald betaalmiddel bedraagt op zijn hoogst de kosten van het gebruik daarvan voor mij, tenzij het verboden is om de kosten van gebruik door te rekenen naar jou als Consument.

7.5. Je mag als Zakelijke klant geen betaling(en) verrekenen, en je moet als Zakelijke klant de betaling zonder opschorting voldoen.

7.6. Wanneer je als Zakelijke klant niet aan je betalingsverplichting(en) voldoet, dan ben je van rechtswege in verzuim.

7.7. Wanneer je als Consument niet aan jouw betalingsverplichting(en) voldoet, dan wordt je twee keer door mij in de gelegenheid gesteld binnen een termijn van 14 dagen aan je betalingsverplichting te voldoen.

7.8. Wanneer je als Zakelijke klant in verzuim bent, of wanneer de betaling door jou als Consument uitblijft na de eerder genoemde betalingsherinneringen, dan ben je de wettelijke (handels)rente aan mij verschuldigd en dan mag ik de buitengerechtelijke kosten in rekening brengen. Het bedrag voor buitengerechtelijke kosten bestaat voor Zakelijke klant uit minstens € 40 en dit ben jij als Zakelijke klant zonder aanmaning verschuldigd vanaf de dag nadat de overeengekomen uiterste dag van betaling is verstreken.

7.9. Betaal je niet (volledig) of niet tijdig, dan kan ik de (resterende) werkzaamheden ter uitvoering van de overeenkomst opschorten, of besluiten beelden niet te leveren.

7.10. In geval van liquidatie, faillissement, wettelijke schuldsanering of surséance van betaling aan jouw zijde, zijn jouw verplichtingen tegenover mij onmiddellijk opeisbaar. Ook mag ik mijn werkzaamheden opschorten of de overeenkomst beëindigen.

8. Uitvoering van opdrachten

Algemeen

8.1. Ik voer een opdracht uit met de zorgvuldigheid en deskundigheid die onder de gegeven omstandigheden redelijkerwijs van mij mag worden verwacht.

8.2. Ik voer een opdracht naar eigen inzicht uit.

8.3. Je moet mijn instructies opvolgen zodat ik de opdracht naar mijn inzicht kan uitvoeren.



8.4. Ik heb een inspanningsverplichting, en geen resultaatsverplichting. Dat betekent dat ik mijn best doe een bepaald resultaat voor jou te behalen, maar dat ik je geen resultaat kan garanderen.

Leveren van informatie, media, bescheiden en gegevens door jou

8.5. Je zorgt ervoor dat je alle relevante informatie, media, bescheiden en gegevens waarvan je begrijpt of redelijkerwijs dient te begrijpen dat die benodigd zijn voor correcte uitvoering van de overeenkomst, tijdig, in gewenste vorm en wijze levert aan mij.

8.6. Stel je de gevraagde informatie, media, bescheiden en/of gegevens niet, niet tijdig of niet behoorlijk beschikbaar, en loopt de uitvoering van de opdracht hierdoor vertraging op, dan mag ik mijn werkzaamheden opschorten.

8.7. Kosten en risico's die opgelopen worden doordat gevraagde informatie, media, bescheiden en/of gegevens niet, niet tijdig of niet behoorlijk worden geleverd, zijn voor jouw rekening.

8.8. Je staat in voor de juistheid, volledigheid en betrouwbaarheid van de ter beschikking gestelde informatie, bescheiden en gegevens, ook indien deze van derden afkomstig zijn.

Derden

8.9. Ik mag mijn werk uitbesteden aan derden.

8.10. Ik ben niet aansprakelijk voor schade veroorzaakt door derden, tenzij de schade aan mij is toe te rekenen.

Levertermijn

8.11. Een door mij opgegeven levertermijn is altijd een geschatte termijn, tenzij anders uitdrukkelijk overeengekomen is dat er sprake is van een harde deadline. Een overschrijding van een doorgegeven geschatte levertermijn geeft jou geen recht op ontbinding van de overeenkomst en/of een schadevergoeding.

8.12. De binding van mij aan een uitdrukkelijk overeengekomen harde deadline vervalt wanneer je wijzigingen in de opdracht wenst, wanneer blijkt dat er aanvullend werk of meerwerk gedaan dient te worden, wanneer informatie/media/bescheiden/gegevens niet tijdig wordt aangeleverd, en/of wanneer afspraken (zoals genoemd in artikel 13) worden verzet.



9. Fotografie/videografie

Algemeen

9.1. Ik maak, selecteer en bewerk foto's altijd naar haar eigen inzicht. Jij bent bekend met mijn stijl. Wil je de geleverde beelden op een andere manier nabewerkt hebben, dan kan dit alleen na mijn goedkeuring en na het voldoen van een meerprijs.

9.2. Je bent zelf verantwoordelijk voor de gekozen haar-, make-up- en kledingstijl(en) tijdens shoots, ook als je een derde partij inschakelt om deze stijl(en) te verzorgen. Wanneer je na de shoot niet tevreden bent over de gekozen stijl(en), dan hoeft ik de shoot niet opnieuw te doen en dan hoeft ik geen extra nabewerking(en) te doen om het gewenste resultaat van jou te krijgen, tenzij anders is overlegd en er een meerprijs wordt voldaan.

9.3. Je bent zelf verantwoordelijk voor het regelen van de shootlocatie en voor de kosten daarvan, tenzij anders overeengekomen.

9.4. Wanneer je te laat komt op een shoot, dan:

- A.** gaat deze tijd af van de afgesproken shoottijd. Je hebt dan geen recht op (gedeeltelijke) restitutie, of wanneer je nog niet (volledig) betaald hebt, dan blijf je betalingsplichtig voor het geheel overeengekomen bedrag en de eventuele onkosten; of,
- B.** moet je een meerprijs betalen wanneer de shoot buiten de geplande tijden op wens van jou doorgaat, al dan niet gerekend in uurtarief.

Welke optie van toepassing is, is ter keuze aan mij.

9.5. Ik kan niet garanderen dat elk moment wordt vastgelegd.

Foto's selecteren

9.6. Wanneer afgesproken is dat je foto's mag selecteren die door mij worden bewerkt, dan moeten deze foto's binnen 14 dagen geselecteerd worden na levering van de voorselectie.

9.7. Kies je geen foto's binnen de in het vorige lid gestelde termijn, dan sluit ik de galerij en mag ik € 25 in rekening brengen voor het heropenen van de galerij. Je blijft daarnaast het totaal overeengekomen bedrag verschuldigd.

9.8. Je kan geen beroep doen op foto's die volgens mij niet geschikt zijn om te tonen in de voorselectie.

Bruilofsreportages

9.9. Een reservering voor een bruilofsreportage staat pas vast nadat de aanbetaling door jou is voldaan. Tot die tijd houd ik de datum voor de bruilofsreportage niet vast voor jou en is er geen garantie dat ik de bruilofsreportage zal uitvoeren.



9.10. Je moet tijdens de bruiloft een voedzame maaltijd voor mij verzorgen of mij hier een vergoeding voor geven als ik tot en met het diner of langer blijf. Deze maaltijd mag geen kaas bevatten.

9.11. Je moet een of meerdere overnachtingen voor mij betalen wanneer jouw bruiloft twee aaneengesloten dagen duurt of langer. *Voorbeelden: Je moet één overnachting voor mij vergoeden wanneer jouw bruiloft twee aaneengesloten dagen duurt. Je moet twee overnachtingen voor mij vergoeden wanneer jouw bruiloft drie aaneengesloten dagen duurt.*

Geboortereportages

9.12. Wanneer je mij tijdig op de hoogte brengt van de geboorte en de geboorte sneller verloopt dan ik aanwezig kan zijn, dan wordt het verhaal gefotografeerd/gefilmd vanaf het moment van mijn aankomst. Dit verandert niets aan de afgesproken vergoeding.

9.13. Ik fotografeer/film geboortereportages zoveel mogelijk zonder flitslicht of kunstlicht. Je moet er zorg voor dragen dat er voldoende daglicht aanwezig is in de ruimte waar de bevalling plaats zal gaan vinden. Is er naar mijn oordeel niet voldoende daglicht aanwezig, dan zal ik flitslicht gebruiken.

9.14. Iedere bevalling is anders en ik fotografeer/film de situatie zoals deze zich voordoet. Hierdoor kan het voorkomen dat je niet de beelden ontvangt die je voor ogen had, bijvoorbeeld als een badbevalling thuis onverwachts een ziekenhuisbevalling wordt. Wanneer door zorgverleners wordt aangegeven dat fotograferen/filmen (al dan niet tijdelijk) niet is toegestaan, dan staak ik mijn werkzaamheden. Deze zullen weer worden opgepakt, zodra door de zorgverleners wordt aangegeven dat dit weer is toegestaan. Ik ben jou geen schadevergoeding verschuldigd voor het staken van mijn werkzaamheden indien zorgverleners aangeven dat ik niet mag fotograferen/filmen.

Geboortereportages / zwangerschapshoots

9.15. Als de baby overlijdt voordat de geboortereportage plaatsvindt of tijdens jouw zwangerschap, dan krijg je eventueel (aan)betaald geld terug. Is de baby geboren en dermate ziek dat de shoot niet verzet kan worden conform artikel 13.10, dan krijg je ook je eventueel (aan)betalde geld terug.

Levering

9.16. Ik lever geen RAW- en/of onbewerkte bestanden.



10. Fysieke producten

Fotoalbums buiten pakketten met fotografie

10.1. Wanneer je een fotoalbum door mij laat maken dat niet inbegrepen is in een pakket met fotografie, dan mag je zelf de foto's kiezen die in het album komen en alle andere doorgegeven te kiezen variabelen. Je hebt 14 dagen de tijd voor het kiezen vanaf het moment je de (aanbetalings)factuur betaald hebt. Geef je geen keuzes door binnen 14 dagen nadat je (aanbetalings)factuur hebt betaald, dan komt er 20% bovenop het factuurbedrag voor het fotoalbum.

Conformiteit

10.2. Een fysiek product moet aan de overeenkomst beantwoorden. Dat is het geval wanneer het betreft de beschrijving, hoeveelheid en kwaliteit, functionaliteit, compatibiliteit, interoperabiliteit en andere kenmerken voldoet aan de overeenkomst.

10.3. Je kan je niet beroepen op dat een fysiek product niet aan de overeenkomst voldoet wanneer je dit ten tijde van het sluiten van de overeenkomst bekend was of redelijkerwijs bekend kon zijn.

Rechten bij non-conformiteit

10.4. In geval dat een fysiek product niet aan de overeenkomst voldoet, dan heb je alsnog recht op nakoming van de overeenkomst, te weten:

- A.** aflevering van het ontbrekende, tenzij aflevering onmogelijk is of dit niet van mij geveerd kan worden;
- B.** herstel van het fysieke product, tenzij herstel onmogelijk is of dit niet van mij geveerd kan worden;
- C.** vervanging van het fysieke product, tenzij de afwijking van het overeengekomene te gering is om dit te rechtvaardigen, dan wel het fysieke product na het tijdstip dat je redelijkerwijs met ongedaanmaking rekening moest houden, teniet of achteruit is gegaan doordat je niet als zorgvuldig schuldenaar voor behoud ervan heeft gezorgd.

Je moet mij in gebreke stellen en een redelijke termijn voor nakoming geven.

10.5. Herstel of vervanging kan van mij niet geveerd worden wanneer de kosten daarvan niet in verhouding staan met de kosten van uitoefening van een ander recht of een andere vordering die jou toekomt. Hierbij wordt gelet op: de waarde van het fysieke product indien deze aan de overeenkomst zouden beantwoorden, de mate van afwijking van het overeengekomene en de vraag of de uitoefening van een ander recht of een andere vordering geen ernstige overlast voor jou veroorzaakt.



10.6. Wanneer ik niet binnen een redelijke tijd nadat ik daartoe door jou schriftelijk ben aangemaand, aan mijn verplichting tot herstel van het afgeleverde fysieke product heeft voldaan, dan mag je het herstel door een derde laten doen. De kosten daarvan zijn voor mij.

10.7. Je stelt het fysieke product ter beschikking van mij voor herstel of vervanging. Ik neem het fysieke product op mijn kosten terug. Je hoeft niet te betalen voor normaal gebruik van het te vervangen fysieke product in de periode voor de vervanging.

10.8. De kosten voor nakoming van de overeenkomst zoals genoemd in lid 4 van dit artikel zijn voor mij.

10.9. Je hebt het recht niet om nakoming te eisen als dat onmogelijk is of dat voor mij onevenredige kosten met zich brengt.

10.10. In geval dat een fysiek product niet aan de overeenkomst beantwoordt, dan heb je, naast recht op nakoming van de overeenkomst, ook het recht de prijs te verminderen in evenredigheid van de afwijking van wat is overeengekomen, of het recht de overeenkomst te ontbinden. Deze rechten heb je in de volgende gevallen:

- A.** Herstel of vervanging is niet mogelijk;
- B.** Herstel of vervanging kan niet van mij gevegd worden;
- C.** Ik kom de overeenkomst niet binnen redelijke tijd na.

10.11. Je mag de overeenkomst onmiddellijk ontbinden of de prijs laten verminderen wanneer:

- A.** ik het herstel of de vervanging niet voltooid heb;
- B.** ik het herstel of de vervanging niet voltooid heb als genoemd in lid 6 van dit artikel;
- C.** ik heb geweigerd het fysieke product binnen redelijke termijn en kosteloos aan de overeenkomst te laten beantwoorden;
- D.** er een gebrek blijkt te zijn, ondanks mijn poging om het fysieke product te laten beantwoorden aan de overeenkomst;
- E.** het gebrek zo ernstig is dat een onmiddellijke prijsvermindering of ontbinding van de overeenkomst gerechtvaardigd is;
- F.** ik heb verklaard, of uit de omstandigheden blijkt duidelijk, dat ik het fysieke product niet binnen een redelijke termijn of zonder ernstige overlast voor jou aan de overeenkomst kan laten beantwoorden;
- G.** ik heb geweigerd het fysieke product te leveren;



H. we zijn overeengekomen, of uit de omstandigheden rond het sluiten van de overeenkomst blijkt duidelijk, dat een specifiek leveringstijdstip essentieel is voor jou en ik nalaat het fysieke product vóór of op dat tijdstip te leveren.

10.12. Wanneer je de overeenkomst ontbindt of ik mijn prijs moet verminderen omdat het fysieke product niet aan de overeenkomst beantwoordt, dan betaal ik jou alle verschuldigde betalingen terug binnen 14 dagen vanaf de datum waarop ik in kennis ben gesteld van jouw beslissing om je te beroepen op het recht van prijsvermindering of op ontbinding van de overeenkomst.

10.13. Je kan de overeenkomst niet ontbinden wanneer de afwijking van datgene wat is overeengekomen, gezien haar geringe betekenis, de ontbinding met haar gevolgen niet rechtvaardigt.

Garantie

10.14. Op fysieke producten zijn de garantiebepalingen van de derde partij waarbij ik het laat drukken of fabriceren van toepassing.

Levering

10.15. Als plaats van levering van het fysieke product geldt het adres dat je aan mij kenbaar hebt gemaakt.

10.16. Je bent zelf verantwoordelijk voor het doorgeven van de juiste plaats van levering.

11. Feedbackrondes

11.1. Bij fotoalbums die niet in een pakket met fotografie zitten en bij videografie zitten er twee feedbackrondes in het tarief inbegrepen. Er zitten dus géén feedbackrondes bij fotoalbums die in een pakket zitten bij fotografie.

11.2. Bij de volgende diensten mag de feedback gegeven worden op de volgende aspecten:

A. Fotoalbums die niet in een pakket met fotografie zitten:

- i.** Feedbackronde 1: aanpassen van de plaats foto's (verwisselen, ruilen met een foto die nog niet in het album zat), extra of minder pagina's, lettertype, embossing/graveren/UV-print en grootte van het album;
- ii.** Feedbackronde 2: op de punten waarover in feedbackronde 1 feedback is gegeven.

B. Videografie:

- i.** Feedbackronde 1: scènes erin of eruit, scène inkorten, gesproken audio niet laten horen maar door de eerder gekozen muziek vervangen.



ii. Feedbackronde 2: op de punten waarover in feedbackronde 1 feedback is gegeven.

11.3. Een feedbackronde vindt plaats nadat een conceptversie is geleverd aan jou.

11.4. Je hebt per feedbackronde 14 dagen de tijd om feedback te geven.

11.5. Je moet al jouw feedback in één keer tegelijk geven. Geef je niet in één keer tegelijk jouw feedback, dan mag ik dat laten gelden als een extra feedbackronde en is lid 9 van dit artikel van toepassing.

Voorbeeld: Geef jij jouw feedback per mail, dan dien jij jouw feedback te bundelen en in één mailtje naar mij te sturen, in plaats van een paar mailtjes achter elkaar.

11.6. Feedback wordt waar mogelijk en indien redelijk, verwerkt tot een nieuwe conceptversie of een definitieve versie.

11.7. Onder niet-redelijke feedback wordt onder andere verstaan, maar dit is niet beperkt tot:

A. feedback die (veel) afwijkt van wat eerder besproken is;

B. feedback zonder suggesties voor alternatieven of zonder argumentatie. *Voorbeeld: "Ik vind dit niet mooi" is feedback zonder argumentatie. "Ik vind een ronder lettertype mooier." is wel feedback met argumentatie.*

11.8. Wanneer je niet-redelijke feedback verwerkt wil hebben, dan mag ik een meerprijs in rekening brengen voor het verwerken van deze feedback, al dan niet op basis van mijn op dat moment huidige uurtarief. Daarnaast mag ik weigeren om niet-redelijke feedback te verwerken.

11.9. Wanneer je een extra feedbackronde wenst, of wanneer er sprake is van niet in één keer tegelijk feedback geven, dan mag ik een meerprijs in rekening brengen voor het meerwerk wat ik doe, al dan niet op basis van mijn op dat moment huidige uurtarief.

11.10. Wanneer je niet binnen de aangegeven feedbacktermijn reageert op een conceptversie, dan zijn de risico's en gevolgen daarvan voor jou(w rekening). Dat betekent dat ik niet meer kan voldoen aan een eventueel afgesproken harde deadline, zonder dat ik schadevergoeding aan jou verschuldigd ben. Ook mag ik tussentijds een eventuele resterende betaling factureren voor een videografie-opdracht zonder dat ik verder ga met mijn werkzaamheden.



12. Cadeaubonnen

12.1. Cadeaubonnen hebben een geldigheidsduur van twee jaar gezien vanaf dag van aankoop, of gezien vanaf de ontvangst van een nieuwe cadeaubon zoals genoemd in lid 9 van dit artikel.

12.2. Een cadeaubon wordt slechts éénmaal verstrekt. Bewaar deze dus goed.

12.3. In geval van diefstal (waaronder onder andere begrepen het gebruik van onbevoegde derden van de cadeaubon) of verlies, vindt geen restitutie plaats.

12.4. De waarde van een cadeaubon hoeft niet gelijk te staan aan een tarief van een shoot of fysiek product.

12.5. Een cadeaubon kan meerdere keren gebruikt worden.

12.6. Combineren van (meerdere) kortingen/kortingscodes met de cadeaubon is toegestaan.

12.7. Cadeaubonnen kunnen niet met terugwerkende kracht verrekend worden.

12.8. Cadeaubonnen zijn niet inwisselbaar voor geld.

12.9. Wanneer er na gebruik van een cadeaubon gebruik wordt gemaakt van het herroepingsrecht, dan ontvangt Consument een cadeaubon met dezelfde waarde als Consument heeft gebruikt voor het product of dienst dat Klant heeft herroepen.

12.10. Bij verlies van de cadeaubon ben ik niet aansprakelijk.

13. Verzetten van afspraken & shoots / no show

Definities

13.1. Onder afspraken worden in dit artikel verstaan (online/fysieke/telefonische) bijeenkomsten, al dan niet die benodigd zijn voor mij om mijn werkzaamheden te kunnen verrichten. Zoals bijvoorbeeld een afspraak met jou om de laatste dingen te bespreken voor de bruiloft. Onder dit artikel wordt onder deze definitie niet een shoot verstaan.

13.2. Onder slecht weer wordt in dit artikel verstaan: weersomstandigheden die de opnamedag zodanig kunnen beïnvloeden dat dit nadelig effect zal hebben op de verwachte resultaten of te gebruiken apparatuur. Of er sprake zal zijn van slecht weer, is ter beoordeling van mij. Bewolking bij een golden hour shoot beschouw ik in ieder geval niet als slecht weer.

Verzetten van afspraken

13.3. Je mag een afspraak alleen bij aantoonbare overmacht verzetten.

13.4. De nieuwe datum voor de afspraak moet binnen 2 maanden plaatsvinden gezien vanaf de originele datum van de afspraak en uiterlijk één week voor de shoot - behalve als dit niet mogelijk is door de overmachtsituatie. Gaat het om een afspraak omtrent het bespreken van een bruilofsreportage, dan moet de afspraak uiterlijk één week voor de bruiloft plaatsvinden. Kan dit niet, dan moet je het draaiboek van de bruiloft uiterlijk één week naar mij sturen voordat de bruiloft plaatsvindt.

13.5. Ik mag een afspraak te allen tijde verzetten. In dit geval ben ik jou als Zakelijke klant geen schadevergoeding verschuldigd.

13.6. Wanneer ik een afspraak moet verzetten met jou als Zakelijke klant omdat de gevraagde informatie, gegevens of bescheiden niet op tijd door jou zijn geleverd vóór de afspraak, dan mag ik mijn ingeplande uren extra in rekening brengen op basis van mijn op dat moment huidige uurtarief elke keer dat de afspraak om deze reden moet worden verzet.

Wanneer ik een afspraak moet verzetten met jou als Consument omdat de gevraagde informatie, gegevens of bescheiden niet op tijd door jou zijn geleverd vóór de afspraak, dan mag ik wanneer ik schade heb geleden, een schadevergoeding in rekening brengen voor elke keer dat de afspraak om deze reden moet worden verzet.

Verzetten van shoots

13.7. Ik mag een shoot verzetten in geval van overmacht (waaronder het volgende valt, maar dit is niet beperkt tot: slecht weer, kapotte apparatuur, ziekte, pandemie, epidemie).

13.8. Wanneer ik een shoot wil verzetten in geval van slecht weer, dan laat ik dit zo spoedig mogelijk van tevoren weten.

13.9. Wanneer ik een shoot verzet, dan moet je binnen 14 dagen een nieuwe datum prikken. De nieuwe datum moet binnen 2 maanden plaatsvinden, gezien vanaf de originele datum van de shoot. Uitzondering is als het plaatsvinden van de shoot binnen 2 maanden niet gaat door de overmachtsituatie.

13.10. Je mag een shoot alleen in geval van aantoonbare overmacht verzetten. Je moet binnen 14 dagen na jouw bekendmaking van het verzetten, een nieuwe datum voor de shoot prikken. De nieuwe datum moet binnen 2 maanden plaatsvinden, gezien vanaf de originele datum van de shoot. Uitzondering is als het plaatsvinden van de shoot binnen 2 maanden niet gaat door de overmachtsituatie.



No show

13.11. Als no show wordt beschouwd dat je niet binnen 10 minuten na het afgesproken tijdstip van de afspraak of de shoot verschijnt, of als je laat weten dat je niet meer komt en er geen overmachtsituatie is.

13.12. Wanneer er sprake is van no show bij jou als Zakelijke klant, dan heb je geen recht op (gedeeltelijke) restitutie. Heb je als Zakelijke klant het overeengekomen bedrag en eventuele onkosten nog niet betaald, dan blijf je betalingsplichtig. Ook heb ik eventueel recht op een schadevergoeding, zoals, maar dit is niet beperkt tot: de kosten van de locatie en/of de reeds gemaakte reiskosten.

13.13. Wanneer er sprake is van no show bij jou als Consument, dan heb ik eventueel recht op een schadevergoeding, zoals, maar dit is niet beperkt tot: de kosten van de locatie en/of de reeds gemaakte reiskosten.

Kosten locatie

13.14. Wanneer je een shoot verzet, of niet op een shoot verschijnt, en ik heb een locatie betaald namens jou, dan blijf je de kosten voor deze locatie aan mij verschuldigd. Wanneer door het verzetten of de no show de locatie opnieuw betaald dient te worden, dan moet je deze kosten ook alsnog aan mij betalen.

Risico's en gevolgen

13.15. De risico's en gevolgen van het verzetten van een afspraak of shoot door jou, zijn voor jou. Zoals dat een eventuele deadline opgeschoven moet worden.

Bruiloften

13.16. Lid 7 t/m 14 van dit artikel geldt niet voor bruiloftsreportages.

14. Geheimhouding

14.1. Ik ben verplicht tot geheimhouding van alle vertrouwelijke informatie die ik in het kader van de opdracht van jou heb verkregen. Informatie geldt in elk geval als vertrouwelijk als dit door jou is medegedeeld of als dit voortvloeit uit de aard van de informatie.

14.2. Geheimhouding geldt niet (meer) indien de betreffende informatie:

- A.** al openbaar of algemeen bekend is (geworden);
- B.** niet (meer) vertrouwelijk is;
- C.** niet gedurende de overeenkomst aan mij bekendgemaakt is; en/of
- D.** op andere wijze door mij is verkregen.



14.3. Geheimhouding geldt niet voor zover er een wettelijke informatieplicht is opgelegd aan mij. Ik ben in dit geval geen schadevergoeding verschuldigd aan jou. Ook kan jij de overeenkomst dan niet ontbinden.

14.4. Ik zorg ervoor dat de derden die ik ten behoeve van jou inschakel of waaraan ik mijn werk uitbesteed, ook verplicht zich te houden aan dit artikel. Ik ben echter niet aansprakelijk als deze derden zich er niet aan houden.

15. Overmacht

Bij mij

15.1. Ik hoef mijn verplichtingen uit de overeenkomst niet na te komen indien nakoming tijdelijk of blijvend onmogelijk is geworden door overmacht.

15.2. Onder overmacht wordt verstaan elke niet-toerekenbare onmogelijkheid om de verplichtingen van de overeenkomst na te komen, zoals onder andere, maar niet uitsluitend: technisch falen van apparatuur/computers/geheugenkaarten, brand, ongevallen, softwarestoringen, computerstoringen, storingen of uitvallen van internet, telecommunicatie-infrastructuur, stroomstoringen, onverwachte wegwerkzaamheden, oponthoud in het verkeer, ziekte, overheidsmaatregelen, epidemieën, en pandemieën.

15.3. Ik stel jou zo spoedig mogelijk op de hoogte van de overmachtsituatie.

15.4. In geval van overmacht zoek ik samen met jou naar een passende oplossing, al dan niet om de overeenkomst alsnog na te komen. Kan ik niet fotograferen door overmacht, dan span ik me in om een andere fotograaf te zoeken.

15.5. In geval van overmacht hoef ik jou geen schadevergoeding te betalen.

15.6. In geval van overmacht heb je als Zakelijke klant geen recht op gehele of gedeeltelijke ontbinding van de overeenkomst, tenzij anders overeengekomen.

15.7. In geval van overmacht heb je als Zakelijke klant geen recht jouw verplichtingen op te schorten, tenzij anders overeengekomen.

Bij jou

15.8. Ook jij moet een overmachtsituatie aan jouw zijde zo spoedig mogelijk aan mij bekend maken.



16. Herroepingsrecht

Algemeen

16.1. Je mag als Consument de overeenkomst op afstand binnen een bedenktijd van 14 dagen herroepen.

16.2. De bedenktijd gaat bij diensten in op de dag dat de overeenkomst op afstand wordt gesloten. De bedenktijd gaat bij fysieke producten in op de dag waarop jij, of een door jou aangewezen derde die niet de vervoerder is, het product hebt ontvangen. Wanneer je meerdere producten hebt besteld in één bestelling, dan gaat de bedenktijd in wanneer je, of een door jou aangewezen derde die niet de vervoerder is, het laatste product hebt ontvangen.

16.3. Wanneer je gebruik maakt van het herroepingsrecht, dan moet je dit melden door middel van het modelformulier voor herroeping (*bijlage 1*), of op een andere ondubbelzinnige wijze aan mij.

16.4. Ik stuur jou na melding van herroeping zo spoedig mogelijk een ontvangstbevestiging.

16.5. Ik vergoed alle betalingen door jou gedaan, binnen 14 dagen vanaf de dag dat je de herroeping meldt, met inbegrip van leveringskosten.

16.6. Ik maak voor betalingen als bedoeld in lid 5 van dit artikel gebruik van hetzelfde betaalmiddel als door jou is gebruikt, tenzij je uitdrukkelijk met een ander betaalmiddel hebt ingestemd en je hierdoor geen kosten hebt.

16.7. Ik ben bij terugbetaling zoals genoemd in lid 5 van dit artikel niet verplicht bijkomende kosten te betalen indien je uitdrukkelijk voor een andere wijze van de door mij aangeboden minst kostbare wijze van terugbetaling en/of standaardlevering hebt gekozen.

16.8. Je zendt zo snel mogelijk het product of de producten terug, in ieder geval binnen 14 dagen vanaf de dag volgend op de herroeping.

16.9. Je moet in geval van herroeping zelf de kosten van retour betalen.

16.10. Je zendt het product terug met alle geleverde toebehoren, indien mogelijk in originele staat en verpakking, en conform de door mij verstrekte redelijke en duidelijke instructies.

16.11. Het risico en de bewijslast voor juiste en tijdige uitoefening van het herroepingsrecht ligt bij jou.

Verplichtingen van Consument tijdens de bedenktijd



16.12. Je zal tijdens de bedenktijd zorgvuldig omgaan met het fysieke product en de verpakking. Je zal het product slechts uitpakken of gebruiken op zo'n manier die nodig is om de aard, kenmerken en de werking van het product vast te stellen.

16.13. Je bent aansprakelijk voor waardevermindering van het fysieke product die het gevolg is van een manier van omgaan met het product die verder gaat dan genoemd in vorig lid.

16.14. Je bent niet aansprakelijk voor waardevermindering van het fysieke product als aan jou niet voor of bij het sluiten van de overeenkomst alle wettelijke verplichte informatie over het herroepingsrecht is verstrekt.

Uitzonderingen

16.15. Je hebt als Consument geen herroepingsrecht in geval je een dienst afneemt van mij, en:

- de nakoming daarvan al heeft plaatsgevonden;
- de uitvoering van de dienst is begonnen met uitdrukkelijke voorafgaande instemming van jou;
- en je verklaard hebt afstand te doen van je herroepingsrecht zodra ik zou beginnen met nakoming van de overeenkomst.

16.16. Je hebt als Consument geen herroepingsrecht als je een overeenkomst hebt gesloten voor de levering van volgens de door jou gegeven specificaties vervaardigde zaken, die niet geprefabriceerd zijn en die worden vervaardigd op basis van een individuele keuze of beslissing van jou, of die duidelijk voor een specifieke persoon bestemd zijn.

Zakelijke klant

16.17. Het herroepingsrecht geldt niet voor Zakelijke klant.

17. Tussentijdse beëindiging

Opzegging

17.1. We mogen allebei de overeenkomst door opzegging beëindigen, wanneer gewenst met onmiddellijke ingang. Wanneer de opzeggende partij de hoedanigheid heeft van Consument, dan wordt artikel 16 in acht genomen.

Een overeenkomst voor het leveren van fysieke producten (niet zijnde een overeenkomst van aanneming van werk) kan niet tussentijds worden opgezegd.



17.2. Ik behoud, indien het herroepingsrecht niet (meer) van toepassing is, in geval van opzegging van een overeenkomst door jou, recht op betaling van het volgende bij de volgende diensten:

A. Fotografie voor Consument

- Wanneer we (indien relevant) samen een gesprek hebben gehad om de details van de bruiloft/shoot te bespreken: 10% van het totaal overeengekomen bedrag;
- Wanneer de bruiloft is gefotografeerd / de shoot is geweest, maar nog geen foto's zijn bewerkt: 60% van het totaal overeengekomen bedrag

B. Fotografie voor Zakelijke klant

het totaal overeengekomen bedrag.

C. Overeenkomsten van aanneming van werk

Je moet het geheel overeengekomen tarief voor het werk betalen, verminderd met het geld dat ik door de opzegging heb bespaard. Ik moet het reeds voltooide werk dan aan jou leveren.

Wanneer het tarief afhankelijk was gesteld van de werkelijk door mij te maken kosten, dan wordt het door jou verschuldigde tarief berekend op grondslag van de gemaakte kosten, de verrichte arbeid en de winst die ik over het gehele werk zou hebben gemaakt.

Daarnaast heb ik altijd aanspraak op de reeds door mij gemaakte onkosten en/of een aanvullend naar redelijkheid vast te stellen vergoeding.

17.3. Ik behoud, indien het herroepingsrecht niet (meer) van toepassing is, in geval van opzegging van een overeenkomst door mijzelf, recht op betaling van het volgende bij de volgende diensten:

A. Fotografie voor Consument

- Wanneer we (indien relevant) samen een gesprek hebben gehad om de details van de bruiloft/shoot te bespreken: 10% van het totaal overeengekomen bedrag;
- Wanneer de bruiloft is gefotografeerd / de shoot is geweest, maar nog geen foto's zijn bewerkt: 60% van het totaal overeengekomen bedrag

B. Fotografie voor Zakelijke klant

- Wanneer we (indien afgesproken) samen een gesprek hebben gehad om de details van shoot te bespreken: 10% van het totaal overeengekomen bedrag;
- Indien de shoot is geweest, maar nog geen foto's zijn bewerkt: 60% van het totaal overeengekomen bedrag



C. Overeenkomsten van aanneming van werk

Je moet het geheel overeengekomen tarief voor het werk betalen, verminderd met het geld dat ik door de opzegging heb bespaard. Ik moet het reeds voltooide werk dan aan jou leveren.

Wanneer het tarief afhankelijk was gesteld van de werkelijk door mij te maken kosten, dan wordt het door jou verschuldigde tarief berekend op grondslag van de gemaakte kosten, de verrichte arbeid en de winst die ik over het gehele werk zou hebben gemaakt.

Daarnaast heb ik altijd aanspraak op de reeds door mij gemaakte onkosten en/of een aanvullend naar redelijkheid vast te stellen vergoeding.

Ontbinding

17.4. Een partij mag de overeenkomst ontbinden wanneer de andere partij tekortschiet in de nakoming van de overeenkomst, tenzij de tekortkoming, gezien haar bijzondere aard of geringe betekenis, deze ontbinding met haar gevolgen niet rechtvaardigt. De tekortschietende partij moet eerst in gebreke gesteld worden en een redelijke termijn gegeven worden om na te komen, behalve als de nakoming blijvend of tijdelijk onmogelijk is.

17.5. Ik behoud in geval van ontbinding van een overeenkomst door één van ons op grond van dit artikel altijd aanspraak op betaling conform lid 3 van dit artikel.

17.6. Indien de overeenkomst ontbonden wordt op grond van dit artikel, en je op moment van ontbinding al prestaties ter uitvoering van de overeenkomst hebt ontvangen, dan zullen deze prestaties geen voorwerp van ongedaanmaking zijn.

(Schade)vergoeding

17.7. Ik hoef geen schadevergoeding te betalen wanneer ik een overeenkomst met Zakelijke klant ontbind of opzeg.

18. Aansprakelijkheid ten opzichte van Consumenten

18.1. Ik ben alleen aansprakelijk voor schade die aan mij is toe te rekenen.

18.2. Ik ben niet aansprakelijk voor schade doordat ik van door Consument gegeven onjuiste, onvolledige of onbetrouwbare informatie ben uitgegaan.

18.3. Ik ben niet verantwoordelijk en aansprakelijk voor kleurafwijkingen van beelden op niet-gekalibreerde beeldschermen.



18.4. Ik ben niet verantwoordelijk en aansprakelijk voor weersomstandigheden tijdens een shoot.

18.5. In geval van een overeenkomst van aanneming van werk, ben ik niet aansprakelijk voor gebreken die Consument op het tijdstip van oplevering redelijkerwijs had moeten ontdekken.

18.6. Elke aansprakelijkheid vervalt door het verloop van één jaar vanaf het moment dat de overeenkomst door voltooiing, opzegging of ontbinding is geëindigd.

18.7. Vorig lid geldt niet voor overeenkomsten van aanneming van werk waarbij er een gebrek is in het opgeleverde werk. Elke rechtsvordering wegens een gebrek in het opgeleverde werk verjaart door verloop van twee jaar nadat Consument ter zake heeft geprotesteerd. Indien Consument een termijn aan mij heeft gesteld waarbinnen ik het gebrek moet kunnen wegnemen, dan begint de verjaring pas te lopen bij het einde van die termijn, of zoveel eerder als ik te kennen heb gegeven het gebrek niet te zullen herstellen.

18.8. De aansprakelijkheid van mij voor de mij bekende verborgen gebreken die ik heb verzwegen in geval van een overeenkomst van aanneming van werk, kan niet worden uitgesloten of beperkt.

19. Aansprakelijkheid ten opzichte van Zakelijke klanten

19.1. Artikel 18 is ook van toepassing op Zakelijke klanten.

19.2. Ik ben tegenover jou als Zakelijke klant alleen aansprakelijk voor schade die je lijdt indien deze schade is veroorzaakt door opzet of bewuste roekeloosheid.

19.3. Indien ik aansprakelijk ben voor enige schade, dan ben ik alleen aansprakelijk voor schade die direct voortvloeit uit of verband heeft met de overeenkomst ("directe schade"). Onder directe schade wordt verstaan:

- A.** redelijke kosten ter vaststelling van schade en aansprakelijkheid, voor zover de vaststelling betrekking heeft op schade in de zin van deze Algemene Voorwaarden;
- B.** redelijke kosten gemaakt om een gebrekkige prestatie van mij aan de overeenkomst te laten beantwoorden voor zover deze aan mij toegerekend kunnen worden;
- C.** redelijke kosten gemaakt ter voorkoming of beperking van schade, voor zover je als Zakelijke klant aantoont dat deze kosten hebben geleid tot voorkoming of beperking van directe schade als bedoeld in dit artikel.

19.4. Ik ben tegenover jou als Zakelijke klant niet aansprakelijk voor indirecte schade, ofwel schade die niet in rechtstreeks causaal verband staat met een toerekenbare tekortkoming



van mij. Hieronder wordt begrepen, maar dit is niet beperkt tot: gevolgschade, gederfde winst of schade aan derden.

19.5. Jij als Zakelijke klant vrijwaart mij ter zake van aanspraken van derden, die stellen schade te hebben geleden door of in verband met de werkzaamheden die door mij ten behoeve van jou als Zakelijke klant zijn uitgevoerd.

19.6. Jij als Zakelijke klant vrijwaart mij voor alle aanspraken van derden met betrekking tot rechten van intellectuele eigendom op alle door jou verstrekte informatie, gegevens, media en bescheiden die bij de uitvoering van de opdracht worden gebruikt.

19.7. Wanneer ik aansprakelijk ben, dan is deze aansprakelijkheid beperkt tot het bedrag dat door een gesloten (beroeps)aansprakelijkheidsverzekering wordt uitbetaald. Wanneer een (volledige) uitkering door een verzekeringsmaatschappij van het schadebedrag ontbreekt, dan is de aansprakelijkheid beperkt tot het (gedeelte van het) factuurbedrag waarop de aansprakelijkheid betrekking heeft.

20. Intellectuele eigendomsrechten

20.1. Ik behoud mij, tenzij schriftelijk uitdrukkelijk anders overeengekomen, de rechten en bevoegdheden voor die mij toekomen op grond van het intellectuele eigendomsrecht.

20.2. Je mag niet zonder mijn voorafgaande schriftelijke toestemming de door mij vervaardigde werken verveelvoudigen, openbaar maken of op een andere manier ter kennis van derden brengen, tenzij anders overeengekomen of anders voortvloeit uit de aard van de overeenkomst.

20.3. Onder vervaardigde werken wordt onder andere verstaan, maar dit is niet beperkt tot: foto's, video's.

20.4. Onbewerkte beelden of conceptversies mogen nooit verveelvoudigd of openbaar gemaakt worden door jou.

20.5. De door mij vervaardigde werken mogen niet anders of langer gebruikt worden dan overeengekomen.

20.6. Zijn er geen doelen overeengekomen voor gebruik van de beelden dan mag:

- A.** Consument de beelden voor onbepaalde tijd privé gebruiken (denk bijvoorbeeld aan, maar dit is niet beperkt tot: de door mij geleverde beelden posten op privé social media kanalen, het maken van privé-kopieën voor fotoalbums, thuisdecoratie, bidprentjes, en cadeau's voor familie en vrienden);



- B.** Zakelijke klant de beelden voor onbepaalde tijd ten behoeve van zijn eigen onderneming gebruiken.
- 20.7.** Beelden mogen niet aangepast/bewerkt of bijgesneden worden, behalve wanneer door mij gecommuniceerd wordt op welke manier dat mag.
- 20.8.** Wanneer je door mij vervaardigde werken openbaar maakt of verveelvoudigt, dan moet je mij noemen bij de beelden, tenzij dit niet mogelijk is. *Voorbeeld waarbij dit niet mogelijk is: een profielfoto op LinkedIn.*
- 20.9.** Ik heb het recht mijn naam te allen tijde te laten verwijderen op of bij de door mij geleverde vervaardigde werken. Je moet hiervoor alle medewerking geven.
- 20.10.** De intellectuele eigendomsrechten die rusten op door mij vervaardigde werken blijven bij mij en worden niet overgedragen aan jou.
- 20.11.** Het is jou niet toegestaan om:
- A.** enig verkregen (gedeeltelijk) intellectueel eigendomsrecht aan derden over te dragen; en/of
 - B.** een licentie uit een met mij gesloten overeenkomst aan derden te geven, behalve wanneer je gehele onderneming wordt overgedragen als je de hoedanigheid hebt als Zakelijke klant, of behalve wanneer ik schriftelijk toestemming geef.
- 20.12.** Tenzij de gevolgen daarvan in strijd zijn met de redelijkheid en billijkheid, is het jou zonder mijn voorafgaande toestemming niet toegestaan door mij vervaardigde werken te gebruiken of verder te laten uitwerken, en de licentie komt te vervallen:
- A.** wanneer je je betalingsverplichtingen niet of niet volledig nakomt of op een andere manier in gebreke bent;
 - B.** wanneer de Opdracht voortijdig wordt beëindigd zoals genoemd in artikel 16 of 17;
 - C.** in geval van jouw faillissement, tenzij de intellectuele eigendomsrechten volledig aan jou zijn overgedragen.
- 20.13.** Bij inbreuk op het auteursrecht heb ik recht op een vergoeding van het gebruikelijke honorarium voor een dergelijke vorm van gebruik. Heb ik hier geen gebruikelijk honorarium voor, dan gelden de tarieven van Stichting Beeld Anoniem. Ik verlies door het recht op de genoemde vergoedingen niet mijn recht op eventuele aanvullende schadevergoeding.
- 20.14.** Ik behoud de vrijheid, met inachtneming van de belangen van jou, om door mij gemaakte beelden zelf direct na levering aan jou te gebruiken voor: mijn online portfolio (zoals op social media en eigen website), mijn offline portfolio, eigen publiciteit, verwerving van opdrachten, en andere manieren van zelfpromotie, zoals het openbaar maken en



verveelvoudigen van drukwerk ter zelfpromotie. Uitzondering is wanneer je hier uitdrukkelijk van tevoren bezwaar tegen maakt en tussen ons schriftelijk afspraken gemaakt zijn over gebruik van de beelden.

21. Klachten

21.1. Klachten over de (uitvoering van de) overeenkomst, moeten binnen bekwame tijd nadat jij een gebrek hebt ontdekt of redelijkerwijs had moeten ontdekken volledig en duidelijk omschreven worden ingediend bij mij.

21.2. Indien een gebrek later dan de in het vorige lid genoemde termijn wordt gemeld, dan kan jij geen beroep meer doen op eventuele prijsvermindering, herstel, vervanging, ontbinding van de overeenkomst of schadevergoeding.

21.3. Ik beantwoord klachten binnen een termijn van 14 dagen, gerekend vanaf de datum van ontvangst van de klacht. Indien de klacht een langere verwerkingstijd vraagt, dan laat ik binnen 14 dagen na ontvangst van de klacht aan jou weten wanneer jij een antwoord kan verwachten.

21.4. Jij dient mij in ieder geval 6 weken de tijd te geven om de klacht in onderling overleg op te lossen, tenzij het redelijk is dat ik langer de tijd krijg.

21.5. Het indienen van een klacht schort de betalingsverplichting niet op.

21.6. Ben je als Consument niet tevreden met het voorstel voor een oplossing met betrekking tot een online afgesloten overeenkomst tussen ons, dan kun je een klacht indienen via het ODR platform van de Europese Commissie.

22. Overige bepalingen

22.1. Op de rechtsverhouding tussen ons is het Nederlands recht van toepassing.

22.2. We zullen pas een beroep op de rechter doen nadat we ons tot het uiterste hebben ingespannen een geschil in onderling overleg te beslechten.

23.3. Ik ben op ieder moment bevoegd wijzigingen aan te brengen in deze voorwaarden, welke in werking treden op het aangekondigde tijdstip. Ik stuur jou de gewijzigde voorwaarden tijdig toe.

22.4. Is geen tijdstip van inwerkingtreding medegedeeld aan jou, dan treden de wijzigingen tegenover jou in werking wanneer jou de wijziging is medegedeeld.

22.5. Bij nietigheid of vernietigbaarheid van een of meerdere van de bepalingen in deze algemene voorwaarden, zullen de overige bepalingen van kracht blijven.



22.6. In het geval van nietigheid of vernietigbaarheid van een bepaling, zullen we in overleg treden met het doel nieuwe bepalingen ter vervanging van de nietige of vernietigde bepalingen overeen te komen, waarbij zoveel mogelijk het doel en de strekking van de nietige dan wel vernietigde bepalingen in acht wordt genomen.

Bijlage 1 - Modelformulier voor herroeping

Dit formulier alleen invullen en terugzenden als u de overeenkomst wilt herroepen.

Aan:

Laura Derkse Fotografie
Meerkoetlaan 101
6641 ZB Beuningen Gld
info@lauraderksefotografie.nl

Ik/Wij (*) deel/delen (*) Laura Derkse Fotografie hierbij mede dat ik/wij (*) onze overeenkomst betreffende de verkoop van de volgende goederen/levering van de volgende dienst (*) herroep/herroepen (*)

Besteld op (*) / Ontvangen op (*)

Naam/Namen consument(en)

Adres consument(en)

Handtekening van consument(en)

[alleen wanneer dit formulier op papier wordt ingediend]

Datum

(*) Doorhalen wat niet van toepassing is.